

لوحات للمدن الليبية بين عامي 1860 – 1861



مناظر أثرية في شحات (قورينا) بين عامي 1860-1861 وهي المنطقة التي مكثا فيها مدة طويلة بلغت 10 أشهر

بين عامي 1861 - 1860 قديم الكابتن «ميردوخ سميث Murdoch Smith» والنقيب «إلوين بورتشر E. Borchers» وهما ضابطان في البحرية الملكية البريطانية، في رحلة ذات أهداف متعددة ومربية في بعضها، رافقهما مُرشد الرحالة المعروف محمد العدولي، وقاما بزيارة العديد من المدن الليبية لكنهما مكثا في مدينة شحات مدة أشهر طويلة للنقيب عن الآثار الإغريقية هناك، فترة طويلة قاما فيها بعمل أثري كبير من تنقيب وتوثيق وبحث، لكنهما بعد ذلك قاما بنهب كمية كبيرة من القطع الأثرية والمنحوتات والتماثيل ونقلها إلى بريطانيا

ولا تزال معروضة في المتحف البريطاني إلى يومنا هذا، وفي هذا السياق يقول د، خالد الهدار:- « مكثا في شحات حوالي عشرة اشهر للحصول على المنحوتات الاثرية لتزويد المتحف البريطاني بها و بالفعل تمكنا من الحصول على اكثر من 140 منحوتاً نُقلت مع مجموعة اخرى من المقتنيات الاثرية في الفرقاطة البريطانية المسماة ملبومينة (Melpomene) التي غادرت مرفأ سوسة بحمولتها الاثرية مع سميث وبورتشر في 1861/10/14 م ووصلت الى مالطة في السابع عشر من الشهر نفسه ثم شحنت حمولتها الى سفينة صاحبة الجلالة المسماة

«ميردوخ سميث Murdoch Smith» والنقيب «إلوين بورتشر E. Borchers» وهما ضابطان في البحرية الملكية البريطانية، في رحلة ذات أهداف متعددة ومربية في بعضها، رافقهما مُرشد الرحالة المعروف محمد العدولي، وقاما بزيارة العديد من المدن الليبية لكنهما مكثا في مدينة شحات مدة أشهر طويلة للنقيب عن الآثار الإغريقية هناك، فترة طويلة قاما فيها بعمل أثري كبير من تنقيب وتوثيق وبحث، لكنهما بعد ذلك قاما بنهب كمية كبيرة من القطع الأثرية والمنحوتات والتماثيل ونقلها إلى بريطانيا



E. A. Poche del. T. Picken lith.

London. Published July 1st 1864 by Day & Son, Lithographers to the Queen &c., Gate Street, Lincoln's Inn Fields

Day & Son, Lith^{rs} to the Queen

مناظر أثرية في شحات (قورينا) بين عامي 1860-1861 وهي المنطقة التي مكثا فيها مدة طويلة بلغت 10 أشهر



E. A. Poche del. T. Picken lith.

London. Published July 1st 1864 by Day & Son, Lithographers to the Queen &c., Gate Street, Lincoln's Inn Fields

Day & Son, Lith^{rs} to the Queen

درنة – منظر للمدينة الساحلية التي
تحيط بها الوديان والجبال
سنة 1861



E. A. Barber del. J. T. Fisher lith.

London: Published July 1st 1861 by Long & Co., Lithographers to the Queen &c., New Street, London W. 1.

Long & Co., Litho. & Printers, 10, Abchurch Lane, London E.C. 4.

D E R N A

مناظر أثرية في شحات (قورينا) بين
عامي 1860-1861 وهي المنطقة
التي مكثا فيها مدة طويلة بلغت
10 أشهر



E. A. Barber del. J. T. Fisher lith.

London: Published July 1st 1861 by Long & Co., Lithographers to the Queen &c., New Street, London W. 1.

Long & Co., Litho. & Printers, 10, Abchurch Lane, London E.C. 4.

WESTERN HILL OF CYRENE WITH ENTRANCE TO THE FOUNTAIN OF APOLLO.

لوحة حصن قصر المقدم سنة 1860،
وهو حصن دفاعي كبير بناه الرومان
قرب وادي الكوف يحتوي على نوافذ
وأبراج للمراقبة



E. A. Barber del. J. T. Fisher lith.

London: Published July 1st 1861 by Long & Co., Lithographers to the Queen &c., New Street, London W. 1.

Long & Co., Litho. & Printers, 10, Abchurch Lane, London E.C. 4.



London: Published July 27 1864 by Low & Sons Lithography to the Queen's Order. London and Paris.

London: Published July 27 1864 by Low & Sons Lithography to the Queen's Order. London and Paris.

London: Published July 27 1864 by Low & Sons Lithography to the Queen's Order. London and Paris.

B E N G H A Z I

بنغازي سنة 1860 – منظر عام من شواطئ المدينة



London: Published July 27 1864 by Low & Sons Lithography to the Queen's Order. London and Paris.

London: Published July 27 1864 by Low & Sons Lithography to the Queen's Order. London and Paris.

London: Published July 27 1864 by Low & Sons Lithography to the Queen's Order. London and Paris.

T R I P O L I

طرابلس سنة 1860 – منظر عام لشواطئ المدينة



London: Published July 27 1864 by Low & Sons Lithography to the Queen's Order. London and Paris.

London: Published July 27 1864 by Low & Sons Lithography to the Queen's Order. London and Paris.

London: Published July 27 1864 by Low & Sons Lithography to the Queen's Order. London and Paris.

T O M B S T O T H E W E S T W A R D O F P T O L E M A I S

طلميثة سنة 1860 – منظر لإحدى المقابر الأثرية قرب المدينة



London: Published July 27 1864 by Low & Sons Lithography to the Queen's Order. London and Paris.

London: Published July 27 1864 by Low & Sons Lithography to the Queen's Order. London and Paris.

London: Published July 27 1864 by Low & Sons Lithography to the Queen's Order. London and Paris.

T E M P L E I N T H E N O R T H E R N N E I G H B O R H O O D O F C Y R E N E

مناظر أثرية في شحات (قورينا) بين عامي 1860-1861 وهي المنطقة التي مكث فيها مدة طويلة بلغت 10 أشهر



London: Published July 27 1864 by Low & Sons Lithography to the Queen's Order. London and Paris.

London: Published July 27 1864 by Low & Sons Lithography to the Queen's Order. London and Paris.

London: Published July 27 1864 by Low & Sons Lithography to the Queen's Order. London and Paris.

T E M P L E I N T H E N O R T H E R N N E I G H B O R H O O D O F C Y R E N E

مناظر أثرية في شحات (قورينا) بين عامي 1860-1861 وهي المنطقة التي مكث فيها مدة طويلة بلغت 10 أشهر